

설재 자료

2000년도 치료특수교육대학원의 대학원생들이
고안한 의사소통장애 도구 I (뇌성마비 부분)

장애영역

뇌성마비

<뇌성마비 의사소통장애 치료교육 26단계>

영역	지도목표	단계	지도내용	세재
언어수용준비훈련	호흡훈련을 한다. (2단계)	1	생리적 호흡 훈련을 한다.	1) 음식 호흡법 익히기
				2) 다리 구르기 기법 익히기
				3) 구강과 비강을 통한 호흡로 인식하기
				4) 풍선을 이용한 흡기
				5) 청각적 자극을 이용한 흡기
				6) 기각적 자극을 이용한 흡기
				7) 운동 자극을 통한 흡기
	호흡훈련을 한다. (2단계)	2	구어적 호흡 훈련을 한다.	1) 비치볼 불기
				2) 촛불 불기
				3) 깃털 불기
				4) 비누방울 불기
				5) 탁구공 불기
				6) 호루라기 불기
				7) 바람개비 불기
	발성준비 훈련을 한다. (2단계)	3	후두 부위 긴장을 이완 한다.	1) 긴장 풀어 주기
				2) 후두 마사지 하기
				3) '아' 발성하기
		4	발성 유동을 한다.	1) '아'를 연장 발음하기
				2) 흉복부에 압력을 가했을 때 성하기
				3) 운동시 발성하기

영역	지도목표	단계	지도내용	세세
언어 수용 훈련	조음기관 훈련을 한다. (5단계)	4	발성 유동을 한다.	4) 생리적 발생하기
				5) 입안 가시기로 발성 유도하기
		5	턱 운동을 한다.	1) 오래 입 다물고 있기
				2) 하악 움직이기
				3) 하악의 가동성 증가하기
				4) 하악의 근력 강화하기
		6	입술 운동을 한다.	1) 혀 돌출 운동하기
				2) 혀 거상 운동하기
				3) 혀 하강 운동하기
				4) 혀 좌우 운동하기
				5) 혀 회전 운동하기
				6) 치조 부위에서 혀 운동하기
				7) 경구개 부위에서 혀 운동하기
				8) 연구개 부위에서 혀 운동하기
				9) 혀 근력 강화 운동하기
				10) 혀 감각 증진하기
		7	혀 운동을 한다.	1) 혀 거상 운동하기
				2) 혀 돌출 운동하기
				3) 혀 하강 운동하기
				4) 혀 좌우 운동하기
				5) 혀 회전 운동하기
				6) 치조 부위에서 혀 운동하기
				7) 경구개 부위에서 혀 운동하기
				8) 연구개 부위에서 혀 운동하기
				9) 혀 근력 강화 운동하기

영역	지도목표	단계	지도내용	세개
언어 수용 훈련				10) 혀 감각 증진하기
		8	연구개 운동을 한다.	1) 연구개 마사지 하기
				2) 비구어적 활동을 통한 연인두 폐쇄 운동하기
				3) 발음을 통한 연인두 폐쇄 운동하기
		9	조음기관 협응 운동을 한다.	1) 양순음 반복 발음하기
				2) 치조음 반복 발음하기
				3) 연구개음 반복 발음하기
				4) 길항 운동 반복하기
언어 표현 훈련	발성훈련을 한다. (6단계)	10	모음 발성을 한다.	1) 'ㅏ' 음 발음하기
				2) 'ㅑ' 음 발음하기
				3) 'ㅓ' 음 발음하기
				4) 'ㅕ' 음 발음하기
				5) 'ㅡ' 음 발음하기
				6) 'ㅣ' 음 발음하기
				7) 'ㅔ' 음 발음하기
				8) 'ㅞ' 음 발음하기
				9) 이중 모음 발음하기
		11	양순음 발성을 한다.	1) 'ㅍ' 음 발음하기
				2) 'ㅂ' 음 발음하기
				3) 'ㅃ' 음 발음하기
				4) 'ㅍ' 음 발음하기
				5) 양순음 발음에 적합한 자세 익히기
		12	치조음 발성을 한다.	1) 'ㄴ' 음 발음하기
				2) 'ㄷ' 음 발음하기
				3) 'ㄸ' 음 발음하기
				4) 'ㅌ' 음 발음하기
				5) 'ㅆ' 음 발음하기

영역	지도목표	단계	지도내용	세재
언어표현훈련		12	치조음 발성을 한다.	6) ‘쓰’ 음 발음하기
				7) ‘ㄷ’ 음 발음하기
				8) 치조음 발음에 적합한 자세 익히기
		13	경구개음 발성을 한다.	1) ‘ㅈ’ 음 발음하기
				2) ‘ㅊ’ 음 발음하기
				3) ‘ㅊ’ 음 발음하기
				4) 경구개음 발음에 적합한 자세 익히기
		14	연구개음 발성을 한다.	1) ‘ㄱ’ 음 발음하기
				2) ‘ㄴ’ 음 발음하기
				3) ‘ㄷ’ 음 발음하기
				4) ‘ㅇ’ 음 발음하기
				5) 연구개음 발음에 적합한 자세 익히기
		15	성문음 발성을 한다.	1) ‘ㅎ’ 음 발음하기
				2) 성문음에 적합한 자세 익히기
	리듬훈련을 한다. (5단계)	16	소리 강약 조절을 한다.	1) 목소리 크기 증가 시키기
				2) 목소리 크기 감소 시키기
		17	소리 높낮이 조절을 한다.	1) 소리의 높이 적절하게 낮추기
				2) 소리의 높이 적절하게 높이기
				3) 소리의 높낮이 조절하기
		18	억양 조절을 한다.	1) 모음 발성을 통한 억양 조절하기
				2) 적절한 억양 사용하기
		19	문장 내림 조절을 한다.	1) 한숨에 한 단어씩 말하기
				2) 정상적인 숨 패턴으로 말하기

영역	지도목표	단계	지도내용	세제
언어 표현 훈련		20	말 속도 조절을 한다.	1) 오류 음소 찾기
				2) 빠른 속도로 말하기
				3) 구나 문장에서 적절한 속도로 말하기
	발어훈련을 한다. (1단계)	21	발어훈련을 한다.	1) 유희적인 소리내기
				2) 간단한 소리 모방하기
				3) 비의사소통적인 동작 모방하기
				4) 의사소통적인 동작 익히기
				5) 의성어 모방하기
				6) 의태어 모방하기
	어휘훈련을 한다. (4단계)	22	단어 표현을 한다.	1) 자신이나 다른 사람 지칭하기
				2) 신체부위를 말로 표현하기
				3) 동작을 말로 표현하기
				4) ‘크다, 작다’ 표현하기
				5) ‘많다, 적다’ 표현하기
				6) ‘길다, 짧다’ 표현하기
				7) ‘깨끗하다, 더럽다’ 표현하기
				8) ‘뜨겁다, 차갑다.’ 표현하기
				9) ‘예쁘다, 밋다.’ 표현하기
				10) 기본 색깔 표현하기
				11) ‘안, 밖’ 표현하기
				12) ‘위, 아래’ 표현하기
				13) ‘옆, 사이’ 표현하기
				14) ‘앞, 뒤’ 표현하기
				15) 과거 · 현재 · 미래진행형 표현하기

영역	지도목표	단계	지도내용	세세
언어 표현 훈련		23	두 단어 표현을 한다.	1) 목적+행위의 두 단어 문장으로 표현하기
				2) 소유자+행위의 두 단어 문장으로 표현하기
				3) 행위자+행위의 두 단어 문장으로 표현하기
				4) 신체+장소의 두 단어 문장으로 표현하기
				5) 도구+행위의 두 단어 문장으로 표현하기
		24	세 단어 문장으로 표현한다.	1) 행위자+목적+행위의 세 단어 문장으로 표현하기
				2) 행위자+장소+행위의 세 단어 문장으로 표현하기
				3) 그림카드를 이용하여 이야기 만들기
		25	접문장으로 표현한다.	1) 접속사로 이어진 문장 표현하기
				2) 연결 어미로 이어진 문장 표현하기
				3) 질문에 맞는 문장으로 표현하기
	회화훈련을 한다. (1단계)	26	화용적 기능을 익힌다.	1) 원하는 물건이나 행동 요구하기
				2) 정보 제공 및 요구하기
				3) 다른 사람이나 환경의 변화에 대하여 자발적으로 표현하기