

1. 신체 발달 영역 1. 감각기능 (4)미지각

【OOO】

분류	교재명	저자&편저	출판사	발행년도	페이지	요약
신-감-미 -03-4-01	아동중심 과학활동	권영례	양서원	1993	201-202	맛 분별하기
신-감-미 -03-4-02	몬테소리 유아교육의 이론과 실제	이순형, 권미경	창지사	1992	257-260	맛 변별 병 사과 맛보기
신-감-미 -03-4-03	제 7차 특수학교 치료교육 활동 교사용지도서 감각·운동·지각 훈련(II)	대구대학교 1종 도서 편찬 위원회	교육부	2000	39~48	미각적 자극에 반응하기
신-감-미 -03-4-04	감각·운동· 지각 훈련	이규식 외 3인	대구대학교 출판부	1999	223-226	미각 및 후각 운동의 훈련 내용
신-감-미 -03-4-05	감각과 지각	김유진 외 6인 공역	시그마 프레스	1999	508-532	미각의 지각
신-감-미 -03-4-06	(유아를 위한) 새로운 교육활동 자료집	정기숙, 전구현 외	양서원	1993	74-78	입(미각)활동, 입(미각)언어활동

1. 신체 발달 영역 1. 감각기능 (4)미지각

10001

분류	교재명	저자	출판사	발행년도	페이지
신-감-미 -03-4-01	아동중심 과학활동	권영례	양서원	1993	201-202
개관	맛 분별하기				
치료교육 관련 주요내용	1. 맛 분별하기 1) 맛으로 구별할 수 있다. 2) 맛을 알 수 있는 무엇이 있는지 입안을 관찰한다. 3) 어떤 맛을 느낄 수 있는지 맛을 본 후 느낌을 이야기 할 수 있다.				
활용방안	맛을 구별하는 기관인 혀를 그려서 맛의 영역을 보여준다. 그리고 자신의 혀 부위에 여러 맛의 숨으로 맛을 보게 한다.				
참고문헌	조옥희, 권영자(1999). 3,4,5,세 유아를 위한 몬테소리 유아교육. 중앙적성 출판사				

1. 신체 발달 영역 1. 감각기능 (4)미지각

【000】

분류	교재명	저자	출판사	발행년도	페이지
신-감-미 -03-4-02	몬테소리 유아교육의 이론과 실제	이순형, 권미경	창지사	1992	257-260
개관	1. 맛 변별 병 2. 사과 맛 보기				
치료교육 관련 주요내용	1. 맛 변별 병 1) 미각을 통한 변별력을 기른다. 2) 관찰력, 집중력, 판단력을 기른다. 3) 여러 가지 음식의 맛에 대한 관심을 높인다. 2. 사과 맛 보기 1) 미각을 통한 변별력을 기른다. 2) 관찰력, 집중력, 판단력을 기른다. 3) 여러 가지 음식의 맛에 대한 관심을 높인다.				
활용방안	사과 이외의 여러 과일을 이용하여 맛 보게 한다. 과일이 아닌 다른 조미료나 음식의 맛을 보게 한다.				
참고문헌	김경미(1995). 유아교사를 위한 유아과학 교육. 창지사 이영자외(2003). 1,2세를 영유아 프로그램의 계획 및 운영. 다음세대				

1. 신체 발달 영역 1. 감각기능 (4)미지각

【000】

분류	교재명	저자	출판사	발행년도	페이지
신-감-미 -03-4-03	제 7차 특수학교 치료교육 활동 교사용지도서 감각·운동·지각 훈련(II)	대구대학교 1종 도서 편찬 위원회	교육부	2000	39~48
개관	감각·운동·지각 훈련은 인체의 각종 감각 기능의 촉진과 상호 보완 기능의 조화적인 증진을 통하여 인간 생활에 중요한 자조·자립 기능인 신체 운동 능력의 신장과 기초 학습 기능의 성공적 성취에 필요한 지적 능력의 향상을 도모하는 데 중점을 둔다.				
치료교육 관련 주요내용	미각적 자극에 반응하기 1. 학습 목표 : 여러 가지 맛이 나는 음식의 맛을 보고 느낌 표현하기를 통해 다양한 미각적 자극에 표정, 몸짓, 말 등으로 반응 할 수 있다. 2. 학습 자료 : 초코렛, 레몬, 커피, 소금 등 3. 학습 방법 : 1) 여러 가지 음식 중에서 단맛이 나는 음식 맛본다. 2) 설탕, 꿀, 사탕, 초코렛 등을 맛본다. 3) 단맛을 보고 표정이나 몸짓으로 표현한다. 4) 여러 가지 음식 중에서 짠 맛 나는 음식을 맛본다. 5) 소금을 맛본다. 6) 짠맛을 보고 표정이나 몸짓으로 표현한다. 7) 여러 가지 맛을 보고 어떤 맛인지를 안다. 8) 여러 가지 음식 중 비슷한 맛의 음식끼리 분류해 본다. 9) 음식을 제시하면 아동이 그 음식의 맛을 얼굴이나 표정으로 표현한다.				
활용방안	단맛, 짠맛을 변별한 후 쓴맛을 변별하도록 한다. 주변에 있는 음식 중 단맛, 짠맛, 쓴맛을 구별하도록 한다.				
참고문헌	강수균, 이규식외(1999). 감각·운동·지각훈련. 대구대출판사 권영례(1993). 아동중심과학활동. 양서원				

1. 신체 발달 영역 1. 감각기능 (4)미지각

[000]

분류	교재명	저자	출판사	발행년도	페이지
신-감-미 -03-4-04	감각·운동· 지각 훈련	이규식 외 3인	대구대학교 출판부	1999	223-226
개관	감각·지각의 발달 감각 및 지각 장애, 감각·지각의 진단 및 판정, 감각·지각훈련의 교재교구, 고전적 감각 운동 기능 훈련, 현대적 감각·운동·기능의 훈련, 감각·운동 기능 훈련의 실제, 감각·지각 기능의 발달, 감각·지각 기능의 훈련, 감각·지각 훈련의 평가, 감각·운동·지각 통합의 지도 원리, 감각·운동·지각 통합지도를 위한 임상적 관찰법등에 대해서 수록 되어있다.				
치료교육 관련 주요내용	미각 교육 ♣ 미각 반응 훈련 : 조리한 여러 가지 음식물의 맛을 본다, 여러 가지 조미료의 맛을 보게 한다, 여러 가지 과일들의 맛을 본다, 여러 가지 과자류의 맛을 본다, 여러 가지 약품의 맛을 본다, 여러 가지 음료수의 맛을 본다. ♣ 미각의 변별 및 지각 훈련 단맛이 나는 식품을 찾아내기, 쓴맛이 나는 식품을 찾아내기, 짠맛이 나는 식품을 찾아내기, 신맛이 나는 식품을 찾아내기, 매운맛이 나는 식품을 찾아내기, 짭은맛이 나는 식품을 찾아내기, 둘 이상의 맛이 나는 맛 변별하기, 강한 맛과 연한 맛 변별하기, 비슷한 맛을 지닌 식품 찾아보기, 좋아하는 맛과 싫어하는 맛 알아보기, 여러 가지 식품간의 맛 비교하기, 미각만으로 음식물 명을 알아맞히기, 미각만으로 여러 가지 조미료의 이름 변별하기, 미각을 통해 변질된 음식물을 변별하기, 미각으로 식품과 식품이 아닌 것을 변별하기				
활용방안	스스로 맛을 변별하고 친구들에게 표현한다. 그림카드를 이용하여 같은 맛을 찾아 분류한다.				
참고문헌	이영·이미화(1993). 2세아를 위한 놀이 및 활동. 학지사 김향자외(1988). 12-24개월 영아를 위한 교육활동의 이론과 실제. 동문사				

1. 신체 발달 영역 1. 감각기능 (4)미지각

【OOO】

분류	교재명	저자	출판사	발행년도	페이지
신-감-미 -03-4-05	감각과 지각	김유진 외 6인 공역	시그마 프레스	1999	508-532
개관	제 12장 화학 물질과 감각기관				
치료교육 관련 주요내용	♣ 향미지각 : 우리가 맛이라고 하는 감각경험은 대부분이 실제로는 맛과 냄새가 조합된 향미이다. ♣ 미각체계 : 미각 과정은 미각 자극물이 혀 위에 있는 수용기들을 자극함으로써 시작된다. ♣ 맛의 질 : 연구자들은 기본적으로 네가지 맛의 경험이 가능한 것으로 보인다. (짠맛, 신맛, 단맛, 쓴맛) ♣ 달고 시고 짜요 1. 발달능력 : 맛을 나타내는 간단한 단어를 알 수 있다. 2. 활동내용 : 2세아와 함께 맛을 보는 시간을 갖는다. ♣ 같을까? 다를까? 1. 발달능력: '같다'와 '다르다'를 이해하기 시작한다. 2. 활동내용 : 식사시간이나 간식시간에 몇 개의 음식조각을 준다. 이중에 하나를 골라 맛을 본 후 이야기 한다. ♣ 요리를 했더니 달라졌어요 1. 발달능력 : 맛보거나 만져 봐서 새로운 것에 대해 알게 된다. 2. 활동내용 : 처음에는 익히지 않은 음식을 주고, 그것에 대해 이야기한다. 요리 후에 음식이 어떻게 변화되었는지 본다. 요리가 끝나면 다시 맛을 본 후 어떤 변화가 있었는지 말한다. ♣ 유아의 후각과 미각 : 유아들도 냄새를 맡을 수 있다는 것으로 봐서 신생아와 아주 어린 유아들도 맛과 냄새를 맡을 수 있고, 후각과 미각을 기초로 자극물을 구별할 수 있다.				
활용방안	미각의 기능을 숙지한 후 후각기능까지 겸해서 훈련한다. 냄새를 맡고, 맛을 유추한다.				
참고문헌	이순형, 권미경(1992). 몬테소리 유아교육의 이론과 실제1. 창지사				

1. 신체 발달 영역 1. 감각기능 (4)미지각

【000】

분류	교재명	저자	출판사	발행년도	페이지
신-감-미 -03-4-06	(유아를 위한) 새로운 교육활동 자료집	정기숙, 전구현 외	양서원	1993	74-78
개관	1. 입(미각)활동 1) 우리 몸의 감각 기관은 어떤 것이 있을까? 2) 감각기관은 어떤 일을 하는가? 또 어떻게 다른가? 2. 입(미각) 언어활동				
치료교육 관련 주요내용	1. 입(미각)활동 1) 우리 몸의 감각기관은 어떤 것이 있을까? ①입에는 혀, 이, 목젖 등이 있다. ②입이 큰 사람도 있고, 작은 사람도 있다. 2) 감각기관은 어떤 일을 하는가? 또 어떻게 다른가? ①혀는 입 속에 있으며 혀는 단맛, 쓴맛, 신맛, 짠맛, 떼은 맛, 짭맛을 느낄 수 있다. ②혀는 맛을 느끼는 부분이 각각 다르다. ③혀는 말을 할 수 있도록 돕는다. ④입술은 혀를 보호해 준다. 음식을 먹을 수 있게 한다. ⑤피곤하거나 영양이 모자라면 입이 헐거나 병이 난다. ⑥혀가 짧은 사람은 발음이 정확하지 못하다. ⑦말을 못하는 사람은 손으로 모양을 만들어 하는 수화를 사용한다. 2. 입(미각) 언어활동 ①맛보기 파티를 열어 과일, 케익 등을 맛보고 맛의 느낌을 언어로 표현한다. ②설탕과 소금의 맛을 비교해 보고 어떻게 다른가 언어로 표현해 본다. ③과일과 채소를 놓고 눈가리개로 눈을 가린 후 맛을 보고 이름과 맛을 말한다. ④팝콘, 딸기, 수박, 사과 등을 맛보게 하고 문장으로 이야기 해본다. ⑤사탕, 자두, 소금, 약 등의 그림카드와 달다, 시다, 짜다, 쓰다 등의 문자 카드를 짝지어 본다.				
활용방안	자신이 맛을 본 후, 연관되는 그림을 찾는다. 맛에 대해 설명한다.				
참고문헌	서석남(1998). 몬테소리 생명교육. 동문사				

1. 신체 발달 영역 1. 감각기능 (4)미지각

【000】

분류	교재명	저자	출판사	발행년도	페이지
신-감-미 -03-4-07	2세 아를 위한 놀이 및 활동	이영 · 이미화 공저	학지사	1993	286
개관	제 1부 2세를 위한 놀이 및 활동의 이론적 배경 1. 0-3세의 발달 특징 2. 2세의 발달에 적합한 지도원리 3. 2세를 위한 놀이 및 활동의 계획 제 2부 2세아를 위한 놀이 및 활동의 실제 1. 대 · 소근육을 이용한 놀이 2. 언어활동 3. 창의적 활동 4. 상징놀이 5. 탐색활동 6. 학습활동				
자료교육 관련 주요내용	♣ 맛 보기 해요 1. 주요경험 : 맛을 보고 어떤 과일인지 말한다. 2. 대상 인원수 : 1-7명 3. 소요시간 : 3-10분 4. 자료 : 몇 가지 과일 - 놀이 : 어린이에게 익숙한 과일을 서너개를 골라 작은 조각으로 잘라 놓는다. 한번에 하나씩 입에 넣어주고 먹어보게 한 후에 무엇을 먹었는지 알려준다. - 비교 : 단맛, 신맛, 짠맛이 나는 음식을 준비하여 어떤 맛인지에 대해 이야기하여도 좋다.				
활용방안	맛을 표현하고 관련된 음식의 맛을 유추한다. 이때 그림카드를 이용하여 단맛, 쓴맛, 짠 맛에 맛도록 구별하게 한다. 실제로 우리 생활에서 자주 접하는 음식을 대상으로 하여 맛을 구별한다.				
참고문헌	박흥자(1998). 유아과학교육. 동문사 서석남(2003). 프리벨 생명교육Ⅱ. 국민서관 주식회사				

1. 신체 발달 영역 1. 감각기능 (4)미지각

[OOO]

분류	교재명	저자	출판사	발행년도	페이지
신-감-미 -03-4-08	교사·학생·학부모를 위한 몬테소리 교육	최국남, 이순이	학문사	1993	147-148
개관	유아의 주변 세계에서 흔히 일어나는 활동들로서 유아의 호기심과 탐구심을 자극하는 데 충분히 도움을 줄 수 있다. 제 1부는 이론 편으로 마리아 몬테소리의 생애, 몬테소리의 교육 이론, 몬테소리의 교육법의 실천 내용 등을 다루었다. 제 2부에서는 실제 활동 편으로 일상생활 훈련, 수 교육, 과학교육의 내용들을 다루었다.				
자료교육 관련 주요내용	♣ 미각병 1. 대상 연령 : 3~4세반 2. 교구 : 쟁반위에 8개의 미각병, 스포이드, 작은 천, 컵 2개(병바닥에는 표시가 붙어 있음 : 2병은 달고, 2병은 시고, 2병은 짜다) 3. 제시 방법 1) 먼저 손을 깨끗이 씻고 8개의 물컵에 맛이 같은 액체를 2병씩 넣는다(액체의 양은 3/4정도가 좋다.) 2) 1조분의 병 4개만 쟁반에서 책상 위로 무순으로 꺼내어 놓는다. 3) 쟁반에 남아 있는 1조의 어느 한 병을 골라 스포이드로 액체를 찍어 올려 어린이의 손등에 한 방울 떨어 뜨려준다. 4) 혀로 살짝 손등의 액체 맛을 보고 동일한 병을 찾는다. 4. 활동의 전개 : 미각이 후각과 밀접한 관계를 갖고 있는 것을 알게 하기 위해서 코를 막고 맛을 봄. 미각병의 물을 아주 조금씩 마셔 가면서 같은 맛을 찾아 짝을 지은 다음 병바닥의 표시로 확인을 한다. 5. 게임 : 1) 과일을 준비해 놓고 눈가리개를 하여, 맛을 보고 맞추기를 한다. 2) 눈을 감고 입안에 있는 것과 같은가를 찾는다. 6. 용어 지도 : 달다, 쓰다, 짜다, 시다. 7. 흥 미 점 : 1) 스포이드를 사용해서 물방울을 떨어뜨린다. 2) 맛을 보기 위해서 물을 마신다. 8. 틀림의 정정 : 병바닥의 표시 9. 목적 : 1) 간접 목적 : 미각의 발달과 세련, 4개의 기본적 미각 2) 직접 목적 : 운동의 조정				
활용방안	한 아동이 한 미각병을 선택하여 맛을 본 후, 그 느낌을 말하여 다른 아동이 알아 맞추는 게임을 한다.				
참고문헌	강문희외(1999). 영유아 자율성개발 프로그램. 학지사				